| | | 月 | | 火 | 水 | 木 | 金 | ± | В |
|-----------|--------------------|-----------------------|------|--------------------|-----------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------|-------------|
| | | | | 1 | 2 | 3 | | <u> </u> | 6 |
| | 13 | | | | | 基本技術 | | | ゲーム ゲーム |
| 10 | 14 | | | | | | ᇕᆙᇊᄼᇊᅅᅎ | L\$ 1 | ゲーム |
| | 15 ユース | | | | | | スピード• 反応/反射系 スピード• 反応/反射系 | ゲーム ゲーム | ゲーム |
| | <u> </u> | | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | 13 | OFF | | 基本技術 | | 基本技術 | | ゲーム | |
| 11) | 14 15 | OFF OFF | | 基本技術 | | (田 人 能 徐 () 南 结 | スピード∙反応/反射系 | | ゲール |
| | ユース | OFF | | を | 基本技術 | | スピート・及応/及射系 | ゲーム | ゲーム ゲーム |
| | | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| (12) | 13 | OFF | | 基本技術 | | 基本技術 | | <i>1</i> | ゲーム ゲーム |
| | 14 15 | OFF OFF | | 基本技術 | | 個人戦術(連続動作) | スピード・反応/反射系 | ゲーム ゲーム ゲーム | |
| | ユース | OFF | | フィジカル | 基本技術 | | スピート・反応/反射系 | ゲーム | ゲーム |
| | 10 | OFF | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 13 | 13 14 | OFF OFF | ין ו | 帰省(8/22まで) 基本技術 | | ┃ 基本技術 | 基本技術 | ゲーム | |
| | 15 | ゲーム | | 基本技術 | | 個人戦術(連続動作) | ゲーム | | ゲーム |
| | ユース | ゲーム | 0.0 | OFF | 基本技術 | | スピード・反応/反射系 | ゲーム | <u>複合TR</u> |
| | 13 | OFF | 28 | 29 | 30 | 7月1日 基本技術 | 2 | 3 | ゲーム |
| 14) | 14 | OFF | | 基本技術 | | 全个汉 师 | | | ゲーム ゲーム |
| | 15 | OFF | | ゲーム | | | スピード•反応/反射系 | ゲーム | |
| | <u>ユース</u> | <u>OFF</u> -マ | | ゲーム | <u>基本技術</u> | 個人戦術(連続動作) | スピード・反応/反射系 | ゲーム ゲーム 課 題 | ゲーム |
| | ボールフィー | ーリング・構え | | GK姿勢と構えるタイミン | | | グラウンダーのキャッテ | F | |
| | キャッチング | グ・ステッピング | F | 茜(1stDFへの指示、情 | 青報提供) | | アジリティー/コーディ> | ネーション | |
| | | | | | | | | | |
| [U-14] | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| []_15] | 連続動作 | | | | | | キックでの配球 | | |
| | | 主航場では 1stDFへのコーチング | | | | プレーの連続性 | | | |
| | | | | | | | | | |
| ユース | 連続動作 | | | | | | - プレーの質(丁寧さ) | | |
| | 角度の少ないところからのシュート対応 | | | | | ゴール前の組織化(1st、2ndDFへの指示を大きな声で素早く) | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | • | | |

^{*}基本技術は今までどおり継続していく中で、上記の課題を修正していく。 *U13-15は1日おきに体幹トレーニングを行う。