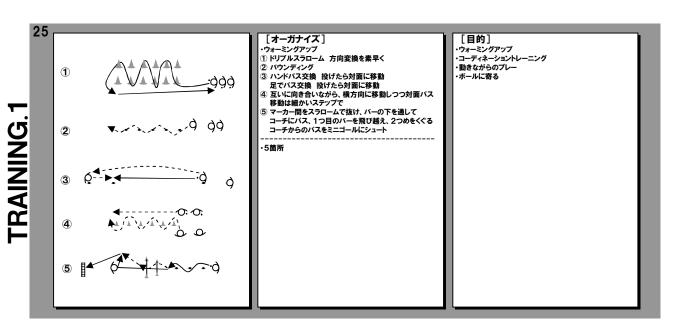
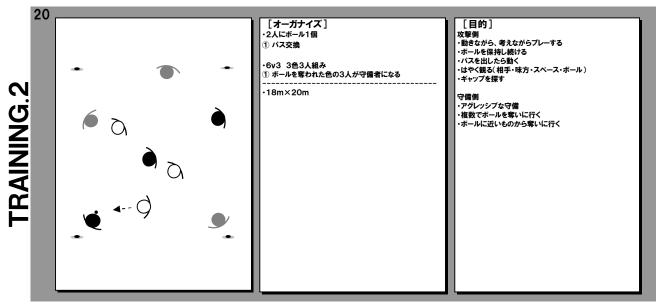
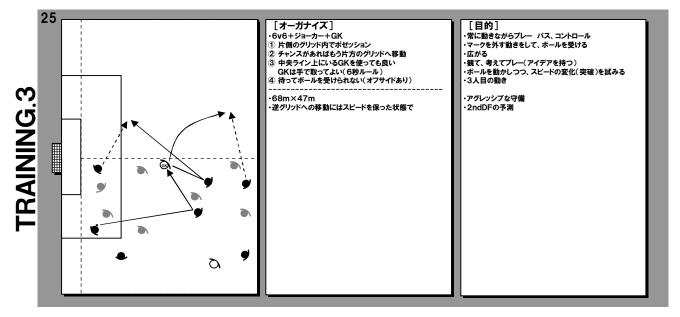
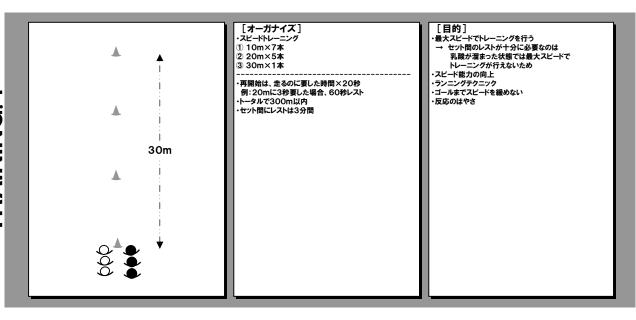
2006.12.1 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]

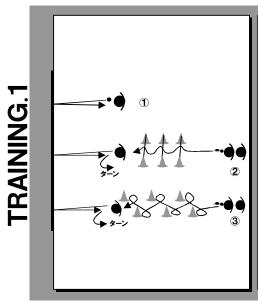








2006.12.12 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]



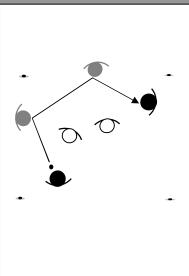
[オーガナイズ]

- ・壁打ち 1人ボール1個 ① インサイドキック ② ドリブルでコーンは両足で飛び越えながら進む
- ② トソノル ぐコーノは両足 で飛り越れなから進む 最後のコーンを越えたら壁にパスし、 返ってきたボールをコントロールでターンして戻る ③ コーンを相手とイメージし、遠い方の足でターン 最後のコーンを抜けたら壁にパスをし、 返ってきたボールをコントロールでターンして戻る
- ターンは180度方向を変えられるところにボールを置く

[目的]

- □ E B D J□ キックの反復□ 常に動きながらブレー□ 正確なキックフォームの獲得□ コーディネーショントレーニング○ ターンの技術獲得
- ボールに寄る

TRAINING.2

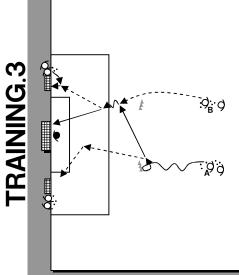


- [オーガナイズ] ・2v2+2サーバー ① 外の2人は常にボールを保持しているチームの味方
- ② 守備は時間で交代 ③ サーバーは出来るだけ1タッチで
- ・12m×12m ・外の2サーバーはサポートできるが、 原則は中の2人でポゼッション

- [目的]
- L 日PJ 」
 ・動きながらブレー
 ・アグレッシブにブレー
 ・中の2人はアグレッシブにマークを外す
 ・ポジション参動
 ・パスの正確性

- ・サーバーは注意深く ・はやく観る 中央のプレーヤーが互いによく観る

- 常に動きながらプレ-



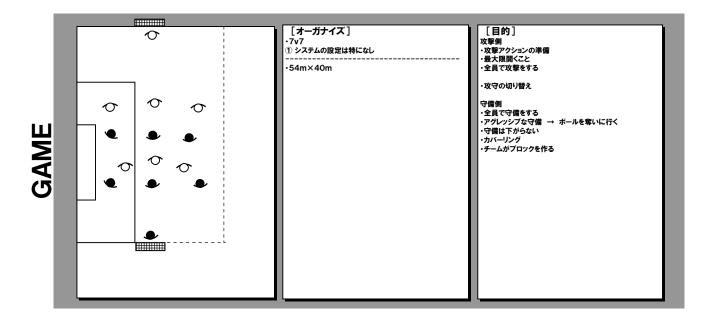
[オーガナイズ]

・シュート

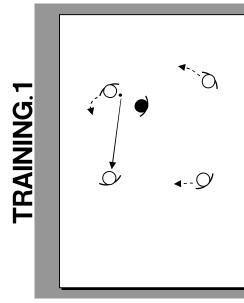
- 2 Bは①でAのバスを受け、シュートへ ③ AもBもシュートのリバウンドへの対応まで終われば すぐに正規のゴール脇のミニゴールへヘディングシュート
- ・左右は時間で交代

- ・いつ動き出せばよいか ・スピードを落とさずにシュートまで ・動きながらのプレーの質
- ・リバウンドの意識 ・ヘディング

天候:晴場所:広野町グラウンド



2006.12.13 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]



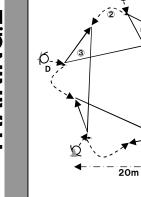
- 【オーガナイズ】
 -4v1
 ① 奪われた選手が守備者
 ② グリッドなし
 ③ 浮き球 1ハウンドあり
 ④ 条件を変えながら 右左右左の順で リターンなし
- ・バスを出した後のサポートをはっきりと ・ボール保持者の状況によってサポートの位置を常に修正

[目的]

- L 田PJ」 ・ウォーミングアップ ・サボートの習慣化 バスを出して動く → よく観で決める ・常に動きながらブレー ・バス回し中の緩急

- → ×相手が来ていないのにパスのスピードを上げる

TRAINING.2



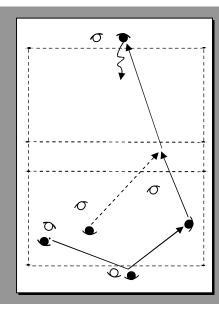
- [オーガナイズ] ・バス&コントロール 6人1組 ① AはB前方のマーカーへ同けてバス ② Bはくにバスをして次のサポートの準備 ③ Cはりにバスで、DはBにバスをし、②でのBの動きに同じ

- Option ・自由に展開
- ・正五角形を作ってのトレーニング

[目的]

- L 日 PJ : ・キックの反復
 ・動きながらの技術獲得
 ・状況に応じた判断
 ・状況・トの質(距離・角度)
 ・動きながら観る 情報を得る
 ・ボールに寄る

TRAINING.3



[オーガナイズ]

- 【オーカナイス】
 ・3v3+2フリーマン
 ① 外のプリーマンは、ボールをコントロールで中に入る または入らずにサボートでも可
 ② 必ずソーン内は3v3
 ③ 中央のソーンでボールを受け、逆のソーンに進入
 ④ ソーン内で待ち伏せしない
 ⑤ 外のフリーマンが中に入ってプレー可

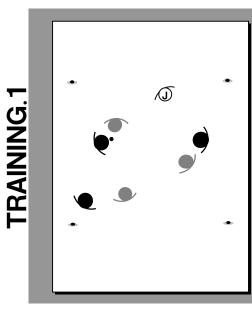
- ·20m×40m

[目的]

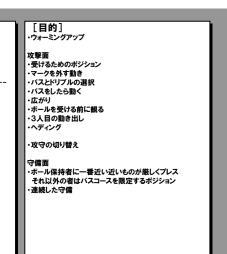
- L 日即 」
 ・パスが出来る角度を見つける
 ・オフェンスの準備
 ・意図を持ったファーストタッチ
 ・ディフェンスのポジション
 → カバーリング

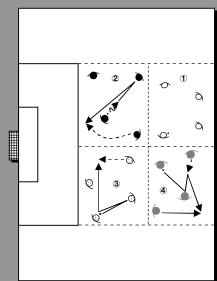
- → ハハーリンり ・攻守の切り替え ・サポートの質(距離・角度) ・動きながら観る 情報を得る

2006.12.14 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]

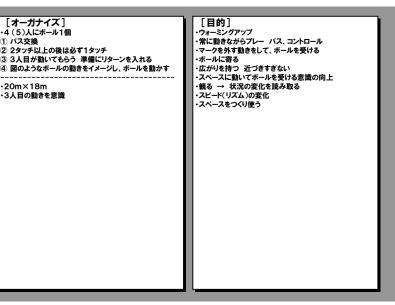


[オーガナイズ] ・3v3+1ジョーカー ① ジョーカーは常にボールを持っているチームの味方 ② ハンドバスで ·18m×20m



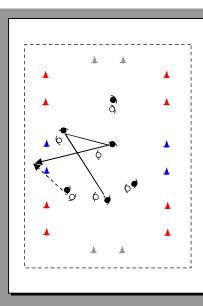








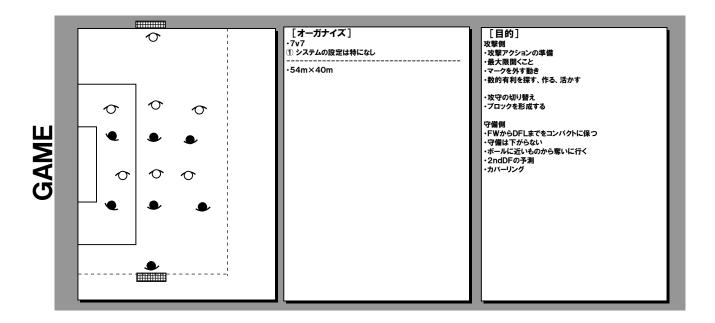
TRAINING.2



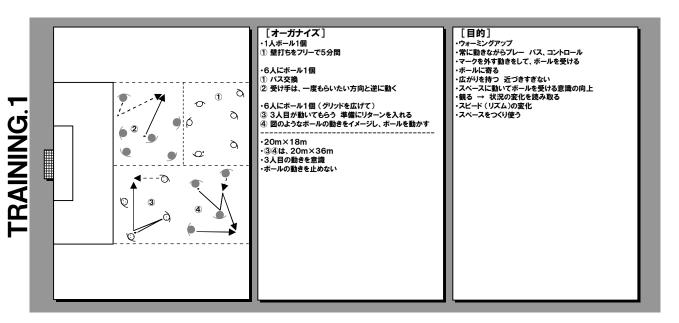
[オーガナイズ] 6v6 ポゼッション - 1000 ホピンコン 300 ホピンコン 300 ホピンコン 300 得点はバスが通れば成立 20 目指すゴールはコーチの指示で変化 3色 30 得点成立は3人目 ・40m×68m コーン間は5m ・3人目の動きを意識 ・現象が出やすいよう目指すゴールをコントロール

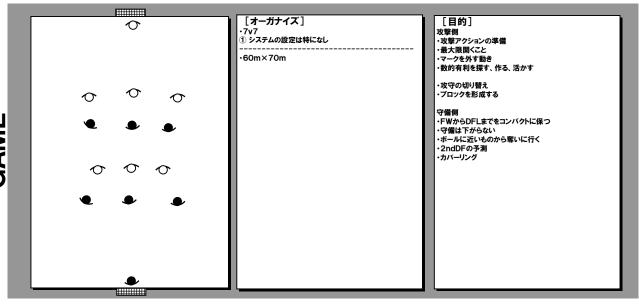
常に動きながら考えながらプレー ・ボールに寄る ・ホールに会る ・広がりを持つ 近づきすぎない ・スペースに動いてホールを受ける意識の向上 ・観る → 状況の変化を読み取る サボート ・スピード(リズム)の変化

天候: 曇時々雨 場所: 広野町グラウンド

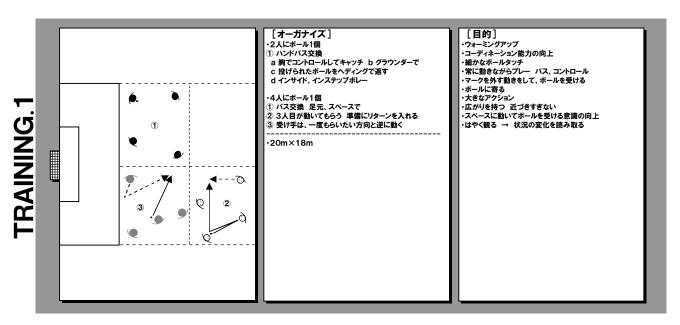


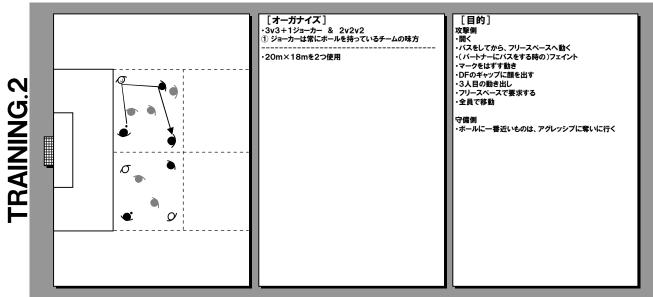
2006.12.15 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]

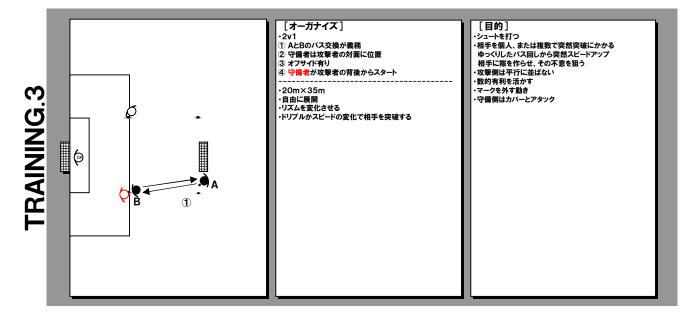




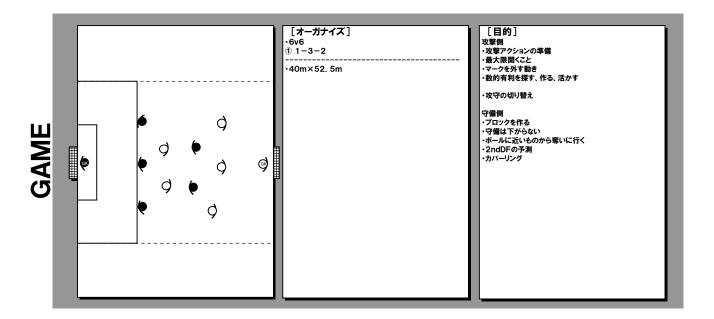
2006.12.19 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]



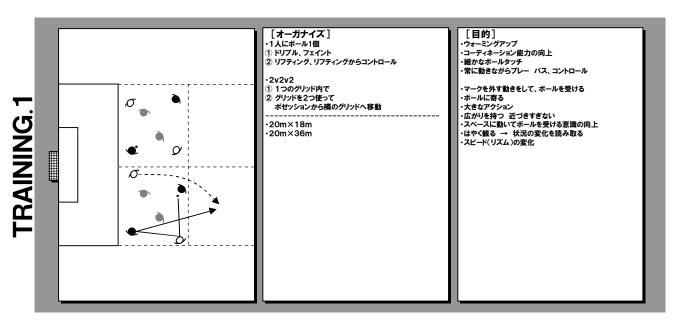


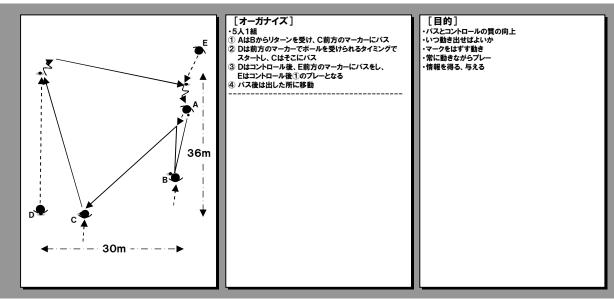


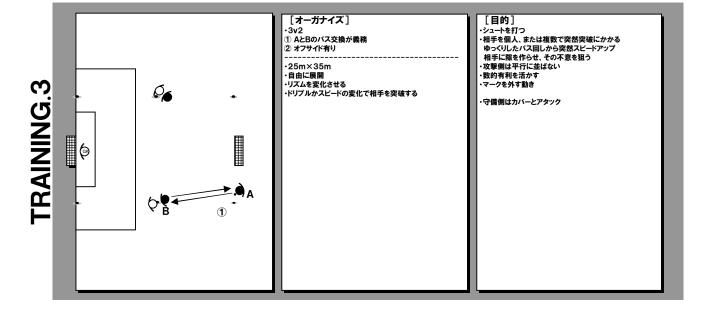
天候:晴場所:広野町グラウンド



2006.12.20 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]

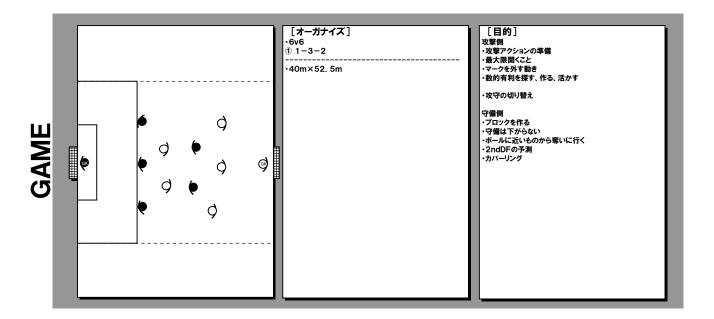




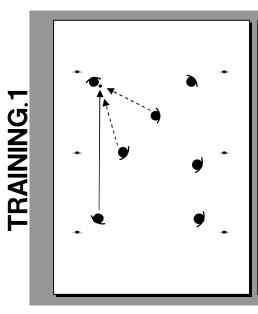


TRAINING.2

天候:晴場所:広野町グラウンド



2006.12.21 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]

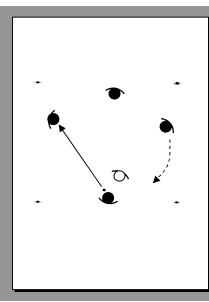


- [オーガナイズ] ・7人にボール1個 ① グリッド内でバス交換 ② ボール保持者に近い2人が守備者となり、奪いに行く
- 20m×18m
- 守備者は全力で奪いに行き、奪えば再びパスをする

[目的]

- し日り」
 ・常に動きながらブレー
 ・ボールを奪いに行く
 ・反応 アクションを早く
 (ディフェンスとしての)

TRAINING.2

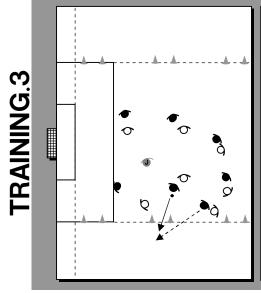


- [オーガナイズ] ・4v1 ① 守備は固定で1分×10セット

- ・12m×12mの正方形 ・出来るだけ少ないタッチで ・ボールを出した後フリースペースへ走る

[目的]

- 【日的 】
 ボールを保持し続ける
 バスを出したら動く
 一動くことでスペースが出来る
 一出来たスペースへ再びバスを出して動く
 (遠い所へ動くと言うことはより大きいスペースを はたっまといること)
- 作れるということ) はやく観る(相手・味方・スペース・ボール)



- [オーガナイズ] ・3ゴールゲーム 7v7+1ジョーカー ① コーン間にバスを適し、それを味方が受けて得点 ② オフサイドあり
- ·68m×47m

[目的]

- Lロコ」 攻撃側 ・バスが出てくる距離を考えたポジション ・バスを出したら動く ・バスコースをつくる

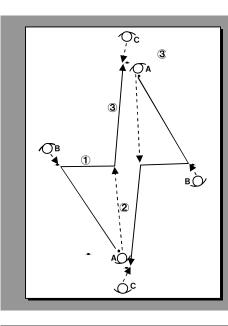
- ・ハスコースを ッへ。 ・サイドチェンジ ・マークをはずす動き ・ラストバスのところでは一気にスピードアップ

- マ曜間 ・ボールに近いものから奪いに行く ・パスを通させないためのポジショニング ・カバーリング

天候:曇

場所:広野町グラウンド

TRAINING.4



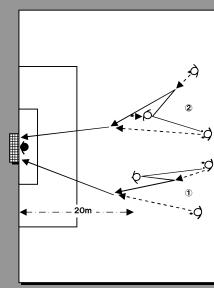
- [オーガナイズ]
 ・バス&コントロール 6人1組
 ① AはBにバスをし、Bはそれをリターン
 ② Aはバス後、リターンバスを受ける
 ③ Aは②でバスを受けた後、C前方のマーカーにバス
 ④ 対面に移動 サイドの選手は時間で交代
 ⑤ バスをしたところに移動

- 30m×15m 上と下は同時展開 Aは最初のパスからCにパスまで3秒以内

- [目的] ・常に動きながらブレー ・バスの正確性 ・ボールに寄る ・バス交換のリズム

- リターンから3人目へのパスまでの時間を短く



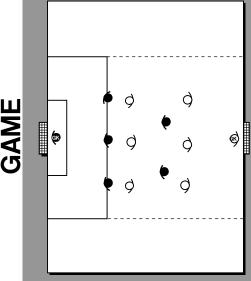


[オーガナイズ] ・シュート ① リターンから3人目へ

- ① 3人目から4人目へ ③ 自由に展開
- ・コントロールからシュートまではやく ・シュートを打ったその足でリバウンドへ

- [目的]
 ・シュートを打つ
 ・コントロールの方向
 ・コントロールからシュートまでをはやく
 ・レっかり観る(GKの位置)
 ・パワーよりも正確性
 ・パスケーよりの書籍

- ・ハーニッつ丘・曜日 ・リハウンドの意識 ・ボールをどこに出せばよいかを知ること ・ゴール前のスピードの変化をイメージ



- [オーガナイズ] ·6v7 ① 1−3−3 & 1−3−2

40m×52.5m

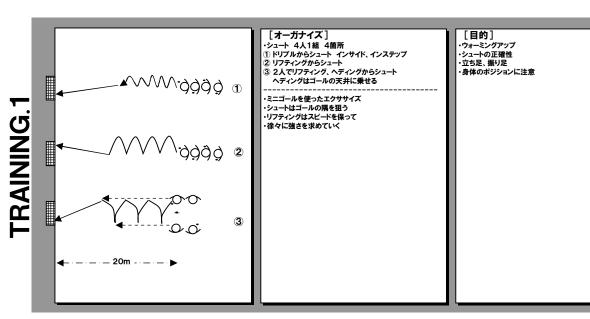
[目的]

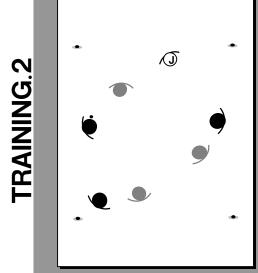
- 攻撃側
 ・攻撃アクションの準備
 ・最大限開くこと
 ・マークを外す動き
 ・パスを出して動く

- ・FWからDFラインをコンパクトに
 ・攻守の切り替え
 ・全員攻撃全員守備
 ・ボジションごとの役割によって移動
 ・数的不利での戦い方

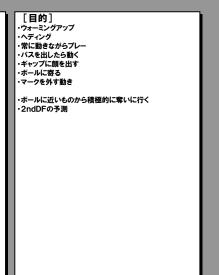
- マ畑間の ・ブロックを作る ・ボールに一番近い選手がまず奪いに行く ・守備は下がらない ・カバーリング

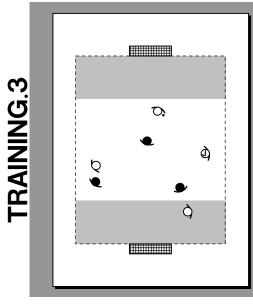
2006.12.22 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]

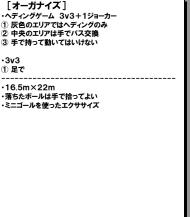


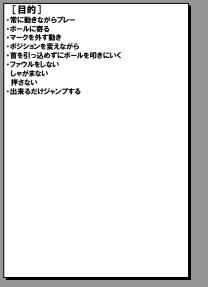


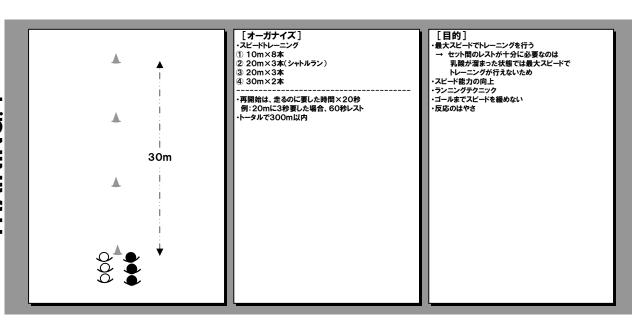






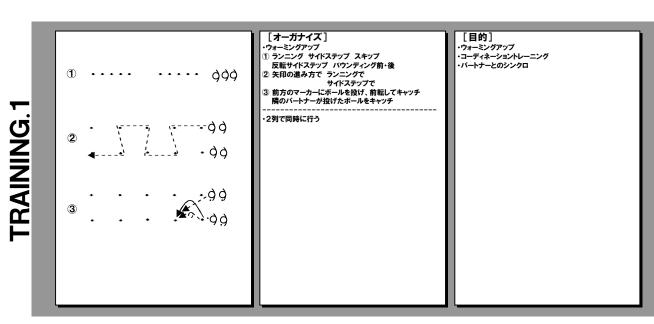


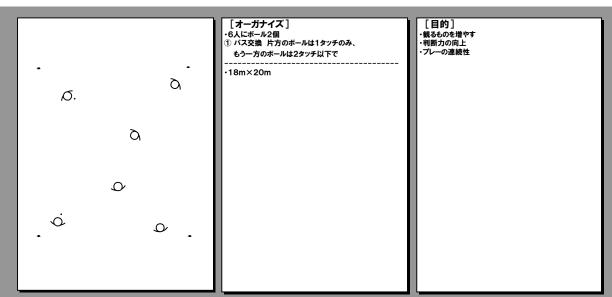


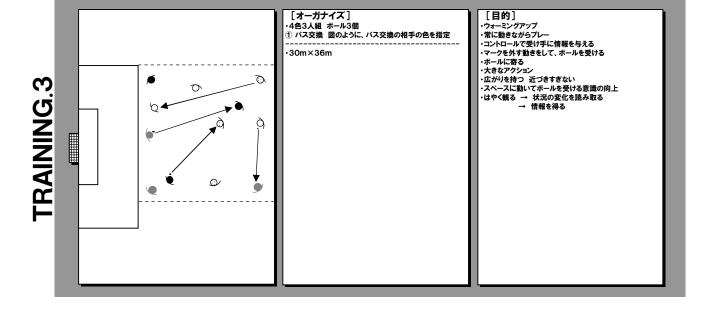


天候:晴

2006.12.5 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]





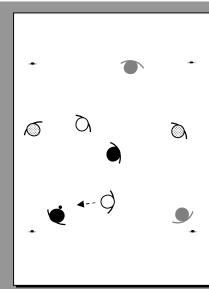


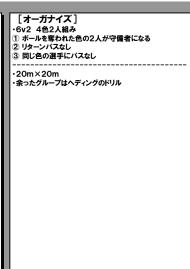
TRAINING.2

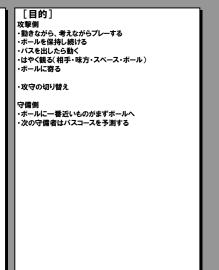
天候:晴

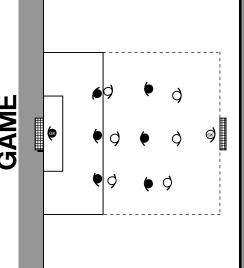
場所:広野町グラウンド

TRAINING.4



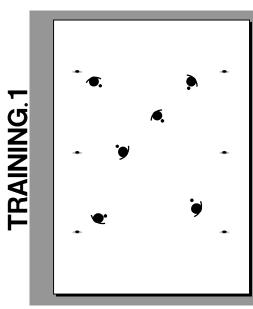






[目的] 攻撃側 ・ブロックで動く ・攻撃アクションの準備 ・最大限開くごと ・マークを外す動き ・バスを出して動く ・FWからDFラインをコンパクトに ・攻守の切り替え ・守備側 ・ブロックを作る ・ボールに一番近い選手がまず寒いに行く ・守備は下がらない ・カバーリング

2006.12.6 トレーニングダイアリー JFAアカデミー福島 [男子]



[オーガナイズ]

- ・1人ボール1個 ① フリーでドリブル ② ボールを使ったコーディネーション ドリブルから2人でバス交換 手で持って2人同時にバス交換 手で持って2人同時にジャンプでバス交換

[目的]

- ・ウォーミングアップ ・コーディネーション ・常に動きながらブレー 細かなボールタッチ

TRAINING.2

(1)

- [オーガナイズ] ・5人にホール1個 ① バス交換 足元、スペースで ② 受け手は、一度もらいたい方向と逆に動く ③ 3人目がホールをもらう意識でスペースへ飛び出す

20m×18m

- [目的]
 ・ウォーミングアップ
 ・細かなボールタッチ
 ・常に動きながらブレー バス、コントロール
 ・マークを外す動きをして、ボールを受ける
 ・ボールに容る
 ・大きなアクション
 ・広がりを持つ 近づきすぎない
 ・スペースに動いてボールを受ける意識の向上
 ・はやく観る → 状況の変化を読み取る

Vc 3

[オーガナイズ]

- 【オーガナイム】
 ・5人 1組
 ① AはBがマーカー間で受けられるようにバス
 ② Bはオーカーから出て来てAにリターンし、Cのサポートへ
 ③ CはBにフターンし、再び受ける準備からDへバス
 ④ ① ~③に同じ
 ⑤ バスを出したら次のコーンへ移動

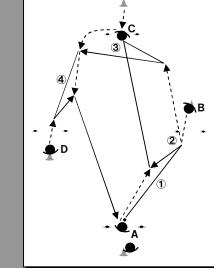
- Option ・自由に展開

[目的]

- L ロロリ」 ・バスを出す側、受ける側の双方が互いを良く観ること ・ボールを受けるためにいつ動き出せばよいか

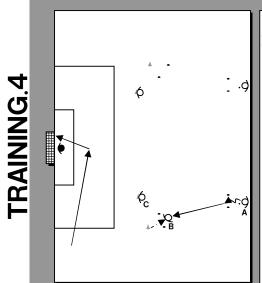
- ・ホールに寄る ・バスを受ける側がスピードを落とさないためのパススピード ・動きながらブレーの精度を上げる ・状況に応じたブレーの選択

TRAINING.3



天候:晴

場所:広野町グラウンド



[オーガナイズ] ・シュート ① Aがリフティングでスタートし、Bにバス ② 3人で自由に関ル、クロスからシュートへ ・ゴールは1個で、左右を交互に行う ・時間で左右は交代 ・GKがキャッチした場合は、GKのスローからスタート

